

## Moritz »mo.« Sauer

Moritz »mo.« Sauer ist [HYPERLINK "http://phlow.org/kategorie/texte-inhalte"](http://phlow.org/kategorie/texte-inhalte) [Journalist](#), [HYPERLINK "http://phlow.org/kategorie/texte-inhalte"](http://phlow.org/kategorie/texte-inhalte) [Buchautor](#), [HYPERLINK "http://phlow.org/kategorie/workshops-seminare-moderation"](http://phlow.org/kategorie/workshops-seminare-moderation) [Dozent](#) und [HYPERLINK "http://phlow.org/kategorie/webdesign-suchmaschinenoptimierung-seo"](http://phlow.org/kategorie/webdesign-suchmaschinenoptimierung-seo) [Webdesigner](#). Als versierter Spezialist beschäftigt sich der Kölner hauptsächlich mit den Themen Musik, Internet, (Online) Journalismus und Netzkultur.

Als Journalist veröffentlichte Moritz »mo.« Sauer seine Künstlerportraits, Thementexte, Fachartikel und Podcasts bereits in Medien wie z.B. [c't Magazin](#), [Internet Intern](#), [Intro](#), [De:Bug](#), [Musikwoche](#), [Keyboards](#) oder [Zeit.de](#). Weiterhin blickt der Musikliebhaber als Buchautor auf zwei erfolgreiche Buchtitel "[Websites für Musiker, DJs und Netlabels](#)" und "[Weblogs, Podcasting & Online-Journalismus](#)" zurück. Beide von der Presse, die im renommierten Computersachbuchverlag O'Reilly 2006 und 2007 erschienen.

Als Webdesigner und Herausgeber veröffentlicht Moritz »mo.« Sauer das deutschsprachige Musik- und Netzkultur Magazin [Phlow.net](#) und die englischsprachige Dependance [Phlow-Magazine.com](#). Mit [Netlabels.org](#) stellt er im Internet das weltweit größte Verzeichnis digitaler Musiklabel zur Verfügung, welches Zugang zu freier Creative Commons-Musik von Netlabels bietet.